

Repertoire von Monika Rebholz

Oper

Gräfin	« <i>Le nozze di Figaro</i> » (ital. Spr.)	W. A. Mozart
Fiordiligi	« <i>Così fan tutte</i> » (ital. Spr.)	W. A. Mozart
Donna Elvira	« <i>Don Giovanni</i> » (ital. Spr.)	W. A. Mozart
1. Dame	« <i>Die Zauberflöte</i> »	W. A. Mozart
Zaide	« <i>Zaide</i> »	W. A. Mozart
Micaela	« <i>Carmen</i> » (franz. Spr.)	G. Bizet
Nedda	« <i>I pagliacci</i> » (ital. Spr.)	R. Leoncavallo
Mimi	« <i>La bohème</i> » (ital. Spr.)	G. Puccini
Magda	« <i>La Rondine</i> » (ital. Spr.)	G. Puccini
Agathe	« <i>Der Freischütz</i> »	C.M. von Weber

Operette

Rosalinde	« <i>Die Fledermaus</i> »	J. Strauß
Angéle	« <i>Der Graf von Luxemburg</i> »	F. Lehár
Anna-Lisa	« <i>Paganini</i> »	F. Lehár
Mariza	« <i>Gräfin Mariza</i> »	E. Kalman
Hanna	« <i>Die lustige Witwe</i> »	F. Lehár
Sylva	« <i>Csárdásfürstin</i> »	E. Kalman
Gräfin	« <i>Wienerblut</i> »	J. Strauß